

La coquetterie

Colin, Adèle Anais; Desmaisons, Emile; Lemerancier



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/u5010-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/u5010-00015/>

CODICI

Unità operativa: u5010

Numero scheda: 15

Codice scheda: u5010-00015

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129693

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: La coquetterie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27316

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Rho - Palazzina del Personale

Indirizzo: Via Bersaglio, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte artistiche del Comune di Rho

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Comune di Rho Inventario

Data: 1987

Collocazione: Ufficio Economato

Numero: 38511

Transcodifica del numero di inventario: 038511

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Colin, Adèle Anais

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1822-1899

Codice scheda autore: u5010-00017

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Desmaisons, Emile

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812-1880

Codice scheda autore: u5010-00018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lemerrier

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: periodo di attività sec. XIX

Codice scheda autore: u5010-00019

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 310

Materia supporto: carta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR ANAIS COLIN

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: E. DESMAISONS LITH.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: LA COQUETTERIE/ 32

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Paris EUGENE JOUY 46 Boul.t de Sebastopol

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Imp. par Lemerrier, rue de Seine, 57 Paris

Notizie storico-critiche

L'opera si inserisce nel panorama litografico della seconda metà dell'Ottocento parigino. Tipica dell'epoca era la scelta di argomenti divertenti e leziosi, quale la "Coquetterie", che sta ad indicare la civetteria, ben esemplificata dal gesto della dama più matura che orna la chioma della più giovane con un fiore. Il soggetto ritratto è tratto dall'opera di Adèle Anais Colin, pittrice parigina dell'epoca, specializzata in soggetti leziosi e divertenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Cornaggia Medici, Giancarlo

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: MI/ Rho

Note: fonte: 1965, Atto di compravendita di Villa Burba

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_u5010-00015_IMG-0000135825

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/10/07

Codice identificativo: 038

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD_ver16gen2013\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 038.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Rho nei secoli: segni, tracce, disegni

Luogo di edizione: Cantù (CO)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 34-36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta