

# La Carità: Bassorilievo del Celebre Cav.re Canova

Wagner, Francesco; Zancon, Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/x8030-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/x8030-00051/>

## CODICI

Unità operativa: x8030

Numero scheda: 51

Codice scheda: x8030-00051

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Dare da mangiare agli affamati

Titolo proprio: La Carità: Bassorilievo del Celebre Cav.re Canova

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Autore bene finale/originale: Antonio Canova

Datazione bene finale/originale: 1795

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Gallerie d'Italia

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1821

Validità: post

A: 1831

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Wagner, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wagner, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zancon, Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1771-1816

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Wagner, Francesco

Nome del dedicatario: Savoia, Carlo Felice Re di Sardegna

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: bulino

Tecnica [2 / 2]: acquaforte

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 588

Larghezza: 632

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: bambini; anziano; giovane donna. Sculture. Attività umane: dare da mangiare.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A Sua Maestà Carlo Felice Re di Sardegna etc. etc. etc./ Francesco Wagner D. D. D.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Fran. Wagner dis. e inc.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: La Carità: Bassorilievo del Celebre Cav.re Canova

Notizie storico-critiche: La dedica a Carlo Felice re di Sardegna consente di datare la stampa tra il 1821 e il 1831.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_x8030-00051\_IMG-0000153441

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: S\_x803-00051\_01.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: \\dc\sirbec\SCHEDE E FOTO DA CONSEGNARE\immagini collegate\schede S

Nome del file originale: S\_x803-00051\_01.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pezzini Bernini G./ Fiorani F.

Titolo libro o rivista: Canova e l'incisione

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 120-121 n. XX

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Vanoli, Paolo

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela