

Descrittione del territorio bresciano con li suoi confini

Pallavicino, Leone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/y0010-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/y0010-00001/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 1

Codice scheda: y0010-00001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: Carta topografica della Provincia di Brescia

Titolo: Descrizione del territorio bresciano con li suoi confini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27400

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bona

Indirizzo: Via Moretto, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

Validità: ante

A: 1597

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pallavicino, Leone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1590-1616

Codice scheda autore: y0010-00050

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte su carta parzialmente acquarellata

Tecnica: incollata su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 121

Larghezza: 67

Codifica Iconclass: 25 A3 (TERRITORIO BRESCIANO)

Indicazioni sul soggetto: Cartografia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

DESCRIZIONE DEL / TERRITORIO BRESCIANO / CON LI SUOI CONFINI / RIFATTO PER ME LEONE PALLAVICINO PITTORE / L'ANNO MDL [...]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: bordo laterale sinistro

Trascrizione

IL NOME DI TERRITORY CONFINANTI È NOTATO DI LETTERE MAIUSCOLE / ET MEDESIMAMENTE IL NOME DI CADAUNA VALLE COME SI VEDE / ET DOVE SI TROVAVA SCRITTO PASSO IVI È LOCO DOVE SI PASSA DA UN / TERRETORIO ALL'ALTRO, ET ANCORA DA UNA VALLE ALL'ALTRA / IN QUESTO TERRITORIO BRESCIANO VI È 4 PODESTARIE MAGGIORI, ET 3 / MINORI, LE MAGGIORI SONO BRENO, IN VALCAMONICA, ASOLA, SALÒ / ET IORCI NOVI, LE MINORI, LONATO, CHIARE, ET PALLACIOLO. / VI È ANCHO 7 VICARIATI MAGGIORI, ET 7 MINORI, LI MAGGIORI / SONO CALVISANO, ROVATO, PONTEVICO GOTTALENGO, ISE, MONTECHIARO ET QUINZANO / LI MINORI SONO GAMBARA, PONTOLIO, GHEDI, POMPIANO, MANERBE / GAVARDO, ET CASTREZATO, ET TUTTI QUESTI LUOGHI SONO NOTATI DI LETTERE MAGGIORI DELLI ALTRI / CASTELLANI VENITIANI STANO A PONTEVICO, ET ALLA ROCCA D'ANFO. / PROVEDITORI VENITIANI STANO À LONATO, IN ASOLA, IN LIORCI NOVI / ET À SALO. / QUEI LUOGHI CHE SI VEDONO NOTATI SOLO DI UNA LETTERA Ò DUE E LI / PRINCIPIO DEL NOME DI TALI LUOGHI, ET SONO CONTRATE, ET LUOGHI NO- / TABILI DI PARTICOLAR

PERSONE, CHE FANNO POI COMUNE CON LE CON- / VICINE TERRE.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilia

Identificazione: Chizzola

Quantità: 1

Posizione: sul bordo laterale sinistro

Descrizione: Di rosso a tre schiacciate di argento, poste due ed una; col capo dell'Impero

Notizie storico-critiche

La mappa è una delle diverse ristampe della celebre Carta del territorio bresciano incisa da Leone Pallavicino. Sul bordo sinistro è presente lo stemma gentilizio della famiglia Chizzola: l'esemplare potrebbe provenire da un lascito o, molto più probabilmente, dagli oggetti rinvenuti a Palazzo Averoldi al momento dell'acquisto da parte della Casa di Dio, abitato anche dai Chizzola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, deformazioni, macchie, lacerazioni, lacune

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_y0010-00001_IMG-0000153745

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2019/01/07

Codice identificativo: y0010-00001

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto stampe

Nome del file originale: y0010-00001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_y0010-00001_IMG-0000153746

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2019/01/07

Codice identificativo: y0010-00001_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto stampe

Nome del file originale: y0010-00001_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Piazza, F.

Titolo libro o rivista: Acque di Valle Camonica. Il fiume Oglio tra Medio Evo ed età moderna

Titolo contributo: Una carta del territorio bresciano conservata al Museo Camuno di Breno

Luogo di edizione: Breno

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: y0010-00075

V., pp., nn.: 135-137

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sala, E.

Titolo libro o rivista: Tiziano e la pittura del Cinquecento tra Venezia e Brescia

Titolo contributo: Leone Pallavicino. Descrizione del Territorio Bresciano con li suoi confini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: y0010-00076

V., pp., nn.: 38-39

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro